



Festbericht

Stand: 16.06.18

AE - Alphorn Einzel, NOSJV

Klasse 1

Vortrag 1073

Kunz Samuel, Frauenfeld

Z'friede si

Komponist: Beat Bischoff

Tonkultur mächtig, voll tragend und erhaben

Blastechnik

Treffsicherheit routiniert, vereinzelt kleine Streifer
 Beweglichkeit durchwegs sehr flexibel
 Intonation mehrheitlich sauber und rein, vereinzelt Schlusstöne leicht schwankend

Interpretation I

Dynamik bemerkenswert, schöne crescendi und piani
 Phrasierung von Beginn an klar gegliedert
 Artikulation passend, abwechslungsreich

Interpretation II

Metrik klar erkennbar
 Rhythmik präzise
 Agogik erlebt empfunden
 Tempo (Zeit) der Melodie angepasst, schöne Tempowechsel; Zeit 2'27"

Musikalischer Ausdruck Schön miterlebter Vortrag, gefühlvoll dargeboten.

Bemerkungen

Juror(in): Lüthi Roland



Festbericht

Stand: 16.06.18

BE - Büchel Einzel, NOSJV

Klasse 1

Vortrag 1074

Kunz Samuel, Frauenfeld

Uf em Homberg

Komponist: Samuel Kunz

Tonkultur chäch und kernig

Blastechnik

Treffsicherheit kleine, nicht störende Unsicherheiten
 Beweglichkeit wendig und sehr flexibel
 Intonation zu jeder Zeit lupenrein

Interpretation I

Dynamik am Anfang voller Höhepunkte, ab der Mitte nachlassend
 Phrasierung passende Gliederung
 Artikulation abwechslungsreich und stilgerecht

Interpretation II

Metrik von A bis Z klar betont
 Rhythmik einwandfrei und korrekt
 Agogik spannungsgeladen und tiefempfunden
 Tempo (Zeit) 2:07

Musikalischer Ausdruck Virtuoser und spannungsgeladener Vortrag der zu jederzeit den Zuhörer fesselt.

Bemerkungen

Juror(in): Schneider Martin