



Festbericht

Stand: 07.07.18

AE - Alphorn Einzel, NOSJV

Klasse 1

Vortrag 3055

Kunz Samuel, Frauenfeld

z'Friede sii

Komponist: Bischof Beat

Tonkultur schöner voller Klang, warm und strahlend

Blastechnik

Treffsicherheit ausgezeichnet, routiniert
Beweglichkeit sehr flexibel, leichtfüssig
Intonation tadellos, hervorragend

Interpretation I

Dynamik voller Höhepunkte, abwechslungsreich
Phrasierung klar gegliedert, ausgereift
Artikulation vielfältig, jutzig im tänzerischen Teil

Interpretation II

Metrik klar erkennbar, präzise
Rhythmik präzise, gut gewählt, Melodie angepasst
Agogik herrlich, spannungsgeladen
Tempo (Zeit) gut gewählt, mit 2'30" erreicht

**Musikalischer
Ausdruck**

Herrlicher Vortrag mit vielen Köstlichkeiten, weiche Schlusstöne zeichnen das Musikalische aus. Der Alphorn Titel "z'Friede sii" ist mit Freude umgesetzt. Bravo!

Bemerkungen

Juror(in): Imhof Ursula



Festbericht

Stand: 09.07.18

BE - Büchel Einzel, NOSJV

Klasse 1

Vortrag 3054

Kunz Samuel, Frauenfeld

Uf em Homberg

Komponist: Samuel Kunz

Tonkultur Chächer kräftiger spritziger Büchelton.

Blastechnik

Trefferbarkeit Kleinere Kratzer stören kaum.
Beweglichkeit Lüpfig und elegant durch den ganzen Vortrag.
Intonation Einwandfrei, genau und strahlend.

Interpretation I

Dynamik Weiches pp fehlt neben dem kräftigen forte.
Phrasierung Gekonnt gesetzte Bindebögen bereichern den Vortrag.
Artikulation Schönes Büchelartiges staccato gefällt besonders.

Interpretation II

Metrik Klar erkennbar und deutlich.
Rhythmik Ausgewogen gut gewählt.
Agogik Passende Tempoveränderungen gefallen.
Tempo (Zeit) 2:04

Musikalischer Ausdruck

1. Teil sprudelnd und lüpfig, später etwas verhalten. Trotzdem schöner Büchelvortrag. Bravo.

Bemerkungen

Juror(in): Scheuber Hans